

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Глазовский инженерно-экономический институт (филиал)
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т.Калашникова»
(ГИЭИ (филиал) ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)



ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ОП.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
42.02.01 Реклама

Фонды оценочных средств разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **42.02.01 "Реклама"**, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации 21 июля 2023г. № 552 и рабочей программы дисциплины.

Организация разработчик: ГИЭИ (филиал) ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»

Разработчик: Мымрина Елена Владимировна, преподаватель СПО

Утверждено: кафедрой «Экономика и менеджмент»
Протокол № 6 от 10 сентября 2025 г.

Заведующий кафедрой _____ И.В. Пронина

Председатель учебно-методической комиссии Глазовского инженерно-экономического института (филиала) ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т.Калашникова»

_____ А.Г. Горбушин
11 сентября 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт фонда оценочных средств	4
2. Зачетно-экзаменационные материалы	5
3. Контрольно-измерительные материалы	6

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1. Понятие культуры речи, норм литературного языка	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий. Тестирование. Зачет
2	Тема 2. Орфоэпия	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий. Тестирование. Зачет
3	Тема 3. Варианты русского литературного произношения	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий. Тестирование. Зачет
4	Тема 4. Лексика и фразеология	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий. Тестирование. Зачет
5	Тема 5. Способы словообразования	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий. Тестирование. Зачет
6	Тема 6. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий. Тестирование. Зачет
7	Тема 7. Синтаксис.	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий. Тестирование. Зачет
8	Тема 8. Графика и орфография.	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий. Тестирование. Зачет
9	Тема 9. Русская пунктуация.	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий. Тестирование. Зачет
10	Тема 10. Функциональные стили речи.	ОК 05 ПК 4.3	Устный опрос, презентация, выполнение практических занятий.

			Тестирование. Зачет
--	--	--	---------------------

Компетенции, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ПК 4.3	Проводить разработку и размещение рекламного контента для продвижения торговой марки/бренда/организации в сети Интернет

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Уметь:	Знать:
ОК 05 ПК 4.3	логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь	наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка
	преодолевать коммуникативные барьеры в общении	языковые единицы разных уровней и их функционирование в речи
	применять знания особенностей различных языковых норм в практике межличностного и делового взаимодействия	особенности применения норм русского языка в профессиональной деятельности
		основные понятия и законы делового профессионального общения
		фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в целом

2. ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Вопросы к зачету

1. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи.
2. Понятие о нормах русского литературного языка.
3. Виды норм.
4. Основные типы словарей.
5. Орфоэпические нормы русского литературного языка: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм
6. Произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов
7. Слово, его лексическое значение.
8. Лексические нормы.
9. Основные типы словарей.

10. Способы словообразования.
11. Словообразовательные нормы.
12. Самостоятельные и служебные части речи.
13. Морфологические нормы
14. Основные синтаксические единицы
15. Типы предложений
16. Позиционный принцип русской графики.
17. Принципы русской орфографии
18. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности
19. Текст и его структура.
20. Функциональные стили литературного языка.
21. Речевые средства убеждения

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если он знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.

Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если он не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.

3. КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Устный опрос

Перед выполнением практических работ проводится устный опрос по темам, которые даны обучающимся для самостоятельной работы позволяющий оценить знание теоретического материала.

Темы

- Тема 1. Понятие культуры речи, норм литературного языка
- Тема 2. Орфоэпия
- Тема 3. Варианты русского литературного произношения
- Тема 4. Лексика и фразеология
- Тема 5. Способы словообразования
- Тема 6. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи
- Тема 7. Синтаксис.
- Тема 8. Графика и орфография.
- Тема 9. Русская пунктуация.
- Тема 10. Функциональные стили речи.

Критерии оценки:

- оценка «**зачтено**» - студент изложил теоретический материал подробно и глубоко;
- оценка «**незачтено**» - студент не подготовил сообщение по предложенному материалу.

2. Презентации

В рамках изучения дисциплины предусмотрена работа над презентациями по темам “ Варианты русского литературного произношения ” и “ Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке ” с последующим ее обсуждением, позволяющая оценить творческую работу обучающихся.

Для проведения занятий в таком формате студенты самостоятельно изучают вопросы по теме, собирают материал, с использованием Интернет-ресурсов, рассматривают ситуации, подлежащие обсуждению.

Критерии оценки:

- оценка «**отлично**» выставляется, если студент выполнил работу в полном объеме, предоставил, грамотно оформленную, презентацию, принимал активное обсуждение по теме и давал правильные ответы на поставленные вопросы;
- оценка «**хорошо**» выставляется, если студент выполнил работу не в полном объеме, не раскрыл в презентации всю тему, но активно принимал участие в обсуждении;
- оценка «**удовлетворительно**» выставляется, если студент выполнил работу не в полном объеме, в презентации допустил неточности или не раскрыл, поставленную задачу и не принимал участия в обсуждении;
- оценка «**неудовлетворительно**» выставляется, если обучающийся не выполнил работу, не принимал участия в обсуждении.

3. Практические задания

Примеры заданий:

1. Прочитайте текст, правильно произнося выделенные слова. Известный украинский музыкант (участник конкурса молодых исполнителей), избалованный вниманием, уморенный бесцеремонными журналистами, находился в состоянии полудремоты, когда в дверь гостиничного номера позвонили. Украинец поднял жалюзи и в приступе мизантропии, теряясь в догадках, кто же звонит, пошел открывать. На пороге стояла женщина гренадерского роста, держа в руках коробку с медикаментами. – Я из диспансера. В ряде областей зафиксирована вспышка коклюша. Мое начальство, углубленно проанализировав положение, распорядилось провести всеобщую диспансеризацию. Мое намерение – сделать вам прививку. – У меня предрасположение к аллергии, лучше я сделаю флюорографию, – ответил музыкант с явным желанием выпроводить гостью. – Я не уйду, – уперлась женщина. – Не возьму греха на душу. Один тоже так сопротивлялся, а через неделю – некролог и несколько сирот. Что в таком случае делать диспансеру? Выразить соболезнования? Натиску пришлось уступить. Представительница диспансера облегченно вздохнула, надела блекло-голубой халат, мастерски откупорила на столе флаконы с лекарством, потом взяла пациента за руку и начала вводить лекарство. – Тщательнее, пожалуйста, – попросил украинец, – и осторожно, а то у меня буду синяки на локте. – Загодя ничего нельзя знать, – парировала она, – но я предприняла меры, чтобы ни осталось ни следа. А от аллергии вам поможет сливовый и грушевый сок. В крайнем случае, айвовый или вишневый. Свеклу тоже ешьте. Все. Теперь вы должны уведомить организаторов конкурса, что не сможете принять участие в финальном туре. Ну, а меня обязательно премируют! До свидания! – и она стала ретироваться к выходу.

2. Найдите ошибки, вызванные нарушением словообразовательных норм. Запишите правильный вариант. 1. Нужно каждый год прививаться от гриппа. 2. Вечером я планирую постираться. 3. Мама каждый день приготавливает для нас обед. 4. Товар отгруживают заказчику каждый день. 5. Кондуктор обилетил всех пассажиров. 6. Я пошила себе новогоднее платье. 7. Наша бабушка завсегда радуется, когда мы приезжаем в гости. 8. Романы Марининой так популярны, что заполучить их можно в любом магазине. 9. Моя тетя – коренная екатеринбуржка. 10. Тренерша по волейболу имеет большой опыт работы с детьми. 10 11. Особенно удачно на последних соревнованиях выступили китайки. 12. Моя сестра работает собаководкой. 13. Мой отец коренной сибирянин. 14. Нужно срочно оплатить за квартиру и детский сад. 15. Обожди, пожалуйста, несколько минут. 16. Прежде чем начать пить, скрутите крышку. 17. Родители завсегда заботятся и переживают за детей. 18. Если посмотреть взад, то

можно увидеть памятник А. С. Пушкину. 19. Сначала выучи уроки, а потом играйся. 20. Районная администрация выделила переселенцам материальную помощь, позаботилась об ихних детях. 21. Я позабыл выполнить домашнюю работу. 22. Наш район начали отелефонивать. 23. За одним столом сидели американки, корейки и индейки. 24. «Дети, играйтесь дружно, не ссорьтесь», – строго сказала мама. 25. Это платье я совсем задешево купила. 26. Завесьте килограмм яблок. 27. Это был дебют молодой адвокатки. 28. Раньше учащиеся оканчивали десять классов. 29. Настоящий друг завсегда готов прийти на помощь.

3. Объясните значения слов-паронимов. Образец : вкусный (приятный на вкус: вкусный торт) – вкусовой (относящийся к вкусу: вкусовые органы; основанный на индивидуальном восприятии, субъективном вкусе: вкусовые оценки). 16 Абстрактный – абстракционистский; авангард – авангардизм; авантюра – авантюризм; авторитарный – авторитетный; гуманизм – гуманность; гуманистический – гуманитарный – гуманный; драматический – драматичный; злобный – зловещий – злой – злостный; дипломатичный – дипломатический; логический – логичный; обозначать – означать; романтизм – романтика; теневой – тенистый; трагедия – трагизм; удачный – удачливый; шутливый – шуточный; эротизм – эротика; явный – явственный.

4. Тест

1. Язык является:

- а) средством общения;
- б) способом общения;
- в) предметом речи;
- г) наукой о языке.

2. Для того чтобы возникла речь, необходимы:

- а) большой запас лексики;
- б) потребность сказать;
- в) умение красиво говорить;
- г) наличие большой аудитории.

3) Функциональные стили можно разделить на:

- а) научный и официально-деловой;
- б) разговорный стиль;
- в) публицистический и художественный;
- г) книжный и разговорный.

4) Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением называются:

- а) омонимы;
- б) паронимы;
- в) синонимы;
- г) антонимы.

5) Гласные звуки делятся на:

- а) твердые и мягкие;
- б) звонкие и мягкие;
- в) ударные и безударные;
- г) парные и непарные.

6) Окончание слова выражает:

- а) грамматическое значение слова;
- б) лексическое значение слов;
- в) общее значение однокоренных слов;
- г) морфологические признаки.

7) Морфологический, фонетический, традиционный – это способы:

- а) морфологии;
- б) орфографии;
- в) словообразования;
- г) синтаксиса.

8) Написание букв З и С в приставках на согласный зависит от:

- а) глухости или звонкости последующей согласной;
- б) ударной или безударной позиции приставки;
- в) наличия гласной после приставки;
- г) значения приставки.

9) В падежных окончаниях существительных 1-го на -МЯ пишется окончание -И в:

- а) именительном и винительном падежах;
- б) предложном падеже;
- в) творительном падеже;
- г) родительном, дательном, предложном.

10) Если в предложении есть слова вовсе не, ничуть не, нисколько не, то с частицей НЕ раздельно пишутся:

- а) имена существительные;
- б) глаголы;
- в) имена прилагательные;
- г) причастия и деепричастия.

11) Изменение глаголов по лицам и числам, называется:

- а) спряжением;
- б) склонением;
- в) наклонением;
- г) видом.

12) Если причастие в краткой форме, то частица НЕ пишется с ним:

- а) раздельно;
- б) через дефис;
- в) слитно;
- г) не пишется вообще.

13) Наречие пишется через дефис, если оно:

- а) стоит в сравнительной степени;

- б) образовано от существительного с предлогом;
- в) сложное;
- г) принадлежит к разряду «отрицательных».

14) Частица НЕ относится к разряду:

- а) отрицательных;
- б) модельных;
- в) формообразующих;
- г) восклицательных.

15) Существительные на -МЯ называются:

- а) разноспрягаемые;
- б) несклоняемые;
- в) разносклоняемые;
- г) неизменяемый.

16) Имена числительные двое, трое, пятеро называются:

- а) собирательными;
- б) дробными;
- в) количественными;
- г) порядковыми.

17) Причастия –это:

- а) самостоятельная часть речи;
- б) особая форма глагола;
- в) служебная часть речи;
- г) наречий.

18) Производные предлоги образованы от:

- а) самостоятельных частей речи;
- б) от тех и других частей речи;
- в) служебных частей речи;
- г) не образованы от каких-либо частей речи.

19) Возможность использования форм одного лица и числа для выражения значения другого у глаголов является результатом:

- а) разного способа их образования;
- б) богатой синонимами личных форм глаголов;
- в) одинаковых морфологических признаков;
- г) антонимичности их значений.

20) Краткая форма прилагательных в предложении употребляется, как:

- а) подлежащее;
- б) определение;
- в) сказуемое;

г) дополнение.

21) Словосочетания строятся на основе:

- а) сочинительной связи между словами;
- б) характерна главного слова;
- в) подчинительной связи между словами;
- г) смыслового вопроса.

22) Обособленные члены предложения выделяются на письме:

- а) запятыми;
- б) тире;
- в) скобками;
- г) точками с запятой.

23) Придаточные предложения, отвечающие на вопросы косвенных падежей, называются:

- а) определительными;
- б) сравнительными;
- в) изъяснительными;
- г) уступительными.